

PRESSEINFORMATION

„Mit dem letzten Takt sollte das Schiff auf die Reise geschickt werden“ 10 Jahre Papenburg Festivals an der Meyer Werft

Seit dem Jahr 2002 findet an der Meyer Werft immer wieder das Papenburg Festival statt. Es ist meist schneller ausverkauft, als Konzerte in Städten wie Hamburg oder Hannover. Viele große Stars traten schon vor der Kulisse eines Ozeanriesen auf. 2018 fand mit Top-Star David Guetta sogar die Taufe des Kreuzfahrtschiffes „AIDAnova“ an der Meyer Werft statt.

Den Auftakt machten seinerzeit vor der Kulisse der „Brilliance of the Seas“ unter anderem Joe Cocker und die „No Angels“. Peter Hackmann, Sprecher der Meyer Werft erinnert sich an die ersten Planungen zu dem Konzert. „Es waren im Prinzip glückliche Umstände und private Kontakte, die zum NDR führten. In der ursprünglichen Idee wollte man ein Konzert am Tag der Überführung eines Kreuzfahrtschiffes veranstalten und dann das Schiff sozusagen nach dem letzten Takt auf die Reise über die Ems schicken. Das ist natürlich in der Praxis sehr schwer umsetzbar und wurde somit auch schnell wieder verworfen.“ Im ersten Jahr ging das Konzert über zwei Tage.

Eine Neuauflage gab es 2005 an zwei Tagen vor der Kulisse der „Norwegian Jewel“ mit Nena, Ronan Keating, Bonnie Tyler und Chris Norman. 2009 spielte schon Rea Garvey mit seiner Band „Reamonn“ vor der „Celebrity Equinox“.

2015 kam der irische Sänger als Solokünstler zurück nach Papenburg und trat neben Johannes Oerding, Cro, den Fantastischen Vier und Mark Forster vor der „Norwegian Escape“ auf. 2017 bildete die „World Dream“ die Kulisse für ein weiteres musikalisches Top-Event mit mehreren Tausend Besuchern, die Max Giesinger, Andreas Bouranis und Jan Delay mit seiner Band Disko No. 1 feierten.

Nach 2005 gab es 2017 erstmals wieder Konzertatmosphäre an zwei Tagen vor der Meyer Werft. Der Meyer Werft war es gemeinsam mit der Papenburg Marketing GmbH und Hannover Concerts gelungen Udo Lindenberg, selbst bekennender Kreuzfahrter, für sein einziges Open-Air-Konzert des Jahres nach Papenburg zu holen. Das auf 20.000 Besucher begrenzte Konzert war innerhalb kürzester Zeit ausverkauft.

Bisher einmalig war die Taufe des Kreuzfahrtschiffes „AIDAnova“ an ihrem Geburtsort Ende August 2018. Im Werfthafen wurde die Namensgebung mit einer der größten Laser- und Lichtshows der Welt inszeniert. Top-DJ David Guetta spielte anschließend sein einziges Konzert in Deutschland. Einen Tag später standen bei der zehnten Auflage des NDR 2 Papenburg Festivals Hurts, James Blunt, Sarah Connor, Wincent Weiss, Nico Santos, Luke Mockridge und Wirtz auf der Bühne.

„Von Hannover Concerts haben wir mehrfach gehört, dass die Künstler irgendwann über ihr Management von selbst angefragt haben, ob sie vor der Kulisse eines Kreuzfahrtschiffes in Papenburg spielen können“, erinnert sich Hackmann. Schon nach der dritten Auflage sei das Konzert „so etwas wie ein Selbstläufer“ gewesen. Papenburg und die Meyer Werft sind auch weiterhin ein guter Hafen für die Top-Stars der Musikbranche.

Pressekontakt: